

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУК г. Москвы "КЦ "Салют"
Д. Ю. Будкин
« февраля 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
Открытого городского театрального фестиваля
самодельных студий
"Летающие острова" 2022г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- ~ активизация нравственного и духовного воспитания средствами театрального искусства;
- ~ выявление и поддержка талантов;
- ~ повышение творческого уровня и исполнительского мастерства участников театральных коллективов;
- ~ повышение уровня постановочного мастерства руководителей самодельных театральных коллективов;
- ~ расширение и укрепление творческих связей и обмен опытом работы между самодельными театральными коллективами округа и города;
- ~ привлечение деятелей культуры и искусства, актеров, режиссеров и др. к оказанию творческой и методической помощи самодельным артистам.

2. ОРГАНИЗАТОРОМ ФЕСТИВАЛЯ является Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Культурный центр "Салют".

3. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ

~ фестиваль проводится в зале "Космос" ГБУК г. Москвы КЦ "Салют", по адресу г. Москва, ул. Свободы, 37

~ открытие фестиваля, конкурсная программа **30 марта 2022 г. в 15.00** для возрастных категорий:

* от 4 до 6 лет

* от 7 до 10 лет

* **смешанные (по возрасту) сценические составы. В смешанной категории артистов-детей на сцене должно быть больше, чем взрослых**

31 марта 2022 г. в 15.00 конкурсная программа для возрастных категорий:

* от 11 до 14 лет

* от 15 до 18 лет

Репетиции на сцене **23 марта** с 10.00 до 20.00 по(договоренности) со светом и звуком;

30 и 31 марта только разводка для тех, у кого не задействованы технические службы Учреждения.

~ церемония награждения проводится по окончании конкурсной программы каждый конкурсный день (30.03.2022 и 31.03.2022)

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

- участие в фестивале **бесплатное**;
- в фестивале принимают участие **самодеятельные** театральные коллективы, независимо от ведомственной принадлежности.
- конкурсная программа фестиваля делится на следующие возрастные категории:
 - * от 4 до 6 лет
 - * от 7 до 10 лет
 - * смешанные (по возрасту) сценические составы
 - * от 11 до 14 лет
 - * от 15 до 18 лет
- в конкурсную программу принимаются отрывки из спектаклей классической или современной драматургии продолжительностью **не более 10 минут (!)**;
- **не принимаются к участию монологи!**
- КЦ "Салют" предоставляет сцену на одну репетицию со звуковым и световым обеспечением с участием специалистов соответствующих служб площадки КЦ (по предварительному согласованию с участниками);
- музыкальное и художественное оформление номера осуществляется силами участников фестиваля;
- заявки в КЦ "Салют" на участие в фестивале принимаются **до 11 марта 2022 г.** по электронной почте **fest@kcsalut.ru** (форма заявки прилагается);
- Оргкомитет фестиваля вправе закончить прием Заявок по своему усмотрению;
- время репетиций согласовывается в КЦ "Салют" по телефону **8 (925)507-17-30 Александр Касьянов.**

5. РАБОТА ЖЮРИ

- состав жюри фестиваля определяет Оргкомитет
- В жюри войдут режиссеры-постановщики, актеры, театральные педагоги. Полный состав жюри будет опубликован на официальном сайте КЦ "Салют" kcsalut.ru.

Жюри фестиваля оценивает по следующим критериям:

- режиссёрское решение;

- культура исполнительского мастерства: выразительность, артистичность;
- эстетический вкус;
- качество использования вспомогательных средств: костюм, декорации, реквизит, музыкальное и световое оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

- жюри фестиваля в каждой возрастной группе присваивает следующие звания: **ЛАУРЕАТ ФЕСТИВАЛЯ I, II, III степеней** с вручением Диплома и кубка с символикой фестиваля.

- жюри имеет право присуждать **Гран-при** фестиваля из общего количества участников **и иные номинации** по своему усмотрению.

- коллективы - участники фестиваля, не ставшие Лауреатами, награждаются дипломами **"ДИПЛОМАНТ Открытого городского театрального фестиваля самодеятельных студий "Летающие острова"(2022 г.)**

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Фонограммы принимаются на USB-флеш-накопителях, а также на электронную почту за неделю до начала конкурсной программы фестиваля.

Для реализации сложных партитур света и звука каждый коллектив предоставляет **собственного специалиста**.